



S.S.E.A. presents

## Dr. Sally Katary Memorial Lecture

Virtual Lecture (Zoom)

Saturday, May 15 at 1 PM EDT

Register Free at [Eventbrite](#)

Donations through Eventbrite are appreciated for the Dr. Sally L.D. Katary Travel Scholarship

## Gaining New Perspectives on the Hypostyle Hall at Karnak



**Prof. Jean Revez**

**Université du Québec à Montréal (UQAM)**

**Prof. Peter Brand**

**University of Memphis**

**Our co-presenters are Directors of the Karnak Great Hypostyle Hall Project.**

Since 2011, the project has been recording and studying the complex decoration on the columns of the Great Hypostyle Hall in the Temple of Amen-Re at Karnak. With generous funding from the Social Sciences and Humanities Research Council of Canada (SSHRC), the US National Endowment for the Humanities (NEH) and other agencies, the project has employed photogrammetry and other emerging technologies to enable researchers to gain new insights into the elaborate decorative program and complex epigraphic history of the columns, as well as the virtual reconstruction of fallen columns that are no longer in situ.

With a focus on the most recent work carried out during the past few years both off the field (the production of 2D and 3D sets of data of the columns) and on site in Egypt (the ongoing study of the original state of the Hall before its partial collapse at the end of the 19th Century), the presenters will spell out the main objectives of their undertaking, the means by which they wish to attain them and the major results achieved so far. **Register at [Eventbrite](#)**

<https://www.facebook.com/TheSSEAHeadOffice/>



S.S.E.A. présente

## Dr. Sally Katary Memorial Lecture

La conférence virtuelle (Zoom)

Samedi le 15 mai à 13h00 (heure de l'Est)

L'inscription pour l'événement [Eventbrite](#)

Un événement bénéfique destiné à amasser des fonds pour la Bourse de mobilité Sally L.D. Katary

## Gaining New Perspectives on the Hypostyle Hall at Karnak



**Prof. Jean Revez**

**Université du Québec à Montréal (UQAM)**

**Prof. Peter Brand**

**University of Memphis**

**Nos deux présentateurs codirigent actuellement la Mission Épigraphique de la Grande Salle Hypostyle du Temple de Karnak.**

Depuis 2011, le projet a compilé des données et étudié la décoration complexe des colonnes de la Grande Salle Hypostyle du Temple d'Amon-Rê à Karnak. Avec le généreux financement du Conseil de recherches en sciences humaines (CRSH), du *US National Endowment for the Humanities* (NEH) et d'autres partenaires, le projet a eu recours à la photogrammétrie de même qu'à d'autres technologies innovantes permettant aux chercheurs d'acquérir de nouvelles connaissances sur le programme décoratif élaboré, sur la complexe histoire épigraphique des colonnes, en plus de rendre possible la reconstruction virtuelle des colonnes effondrées qui ne sont désormais plus in situ.

En se concentrant sur les plus récents travaux menés au cours des dernières années tant à l'extérieur du terrain (production d'ensembles de données 2D et 3D des colonnes) que sur le site en Égypte (l'étude, toujours en cours, de l'état originel de la Salle avant son effondrement partiel à la fin du 19e s.), les conférenciers présenteront les objectifs principaux de la mission, les moyens par lesquels ils souhaitent y parvenir et les principaux résultats obtenus jusqu'à présent. (présentée en anglais) **L'inscription pour l'événement [Eventbrite](#)**

<https://www.facebook.com/TheSSEAHeadOffice/>